

Nº DE INSCRIÇÃO:

							-		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO 1 - Amor e outros males

1 Uma delicada leitora me escreve:
gostou de uma crônica minha de outro dia,
sobre dois amantes que se mataram. Pouca
gente ou ninguém gostou dessa crônica;
5 paciência. Mas o que a leitora estranha é que
o cronista "qualifique o amor, o principal
sentimento da humanidade, de coisa tão
incômoda". E diz mais: "Não é possível que o
senhor não ame, e que, amando, julgue um
10 sentimento de tal grandeza incômodo".

Não, minha senhora, não amo ninguém; o
coração está velho e cansado. Mas a lembrança
que tenho de meu último amor, anos atrás, foi
exatamente isso que me inspirou esse vulgar
15 adjetivo - "incômodo". Na época eu usaria
talvez adjetivo mais bonito, pois o amor,
ainda que infeliz, era grande; mas é uma das
tristes coisas desta vida sentir que
grande amor pode deixar apenas uma lembrança
20 mesquinha; daquele ficou apenas esse
adjetivo, que a aborreceu.

Não sei se vale a pena lhe contar que a
minha amada era linda; não, não a
descrerei, porque só de revê-la em
25 pensamento alguma coisa dói dentro de mim.
Era linda, inteligente, pura e sensível - e
não me tinha, nem de longe, amor algum;
apenas uma leve amizade, igual a muitas
outras e inferior a várias.

30 A história acaba aqui; é, como vê, uma
história terrivelmente sem graça, e que eu
poderia ter contado em uma só frase. Mas o
pior é que não foi curta. Durou, doeu e -
perdoe, minha delicada leitora - incomodou.

35 Eu andava pela rua e sua lembrança era
alguma coisa encostada em minha cara,
travesseiro no ar; era um terceiro braço que
me faltava, e dóia um pouco; era uma gravata
que me enforcava devagar, suspensa de uma
40 nuvem. A senhora acharia exagerado se eu lhe
disse que aquele amor era uma cruz que eu
carregava o dia inteiro e à qual eu dormia
pregado; então serei mais modesto e mais
prosaico dizendo que era como um mau jeito no
45 pescoço que de vez em quando dóia
bursite. Eu já tive um mês de bursite, minha
senhora; dói de se dar guinchos, de se ter
vontade de saltar pela janela. Pois que venha
outra bursite, mas não volte nunca um amor
50 como aquele. Bursite é uma dor burra, que
dói, dói, mesmo, e vai doendo; a dor do amor
tem de repente uma doçura, um instante de
sonho que mesmo sabendo que não se
esperança alguma a gente fica sonhando, como
55 um menino bobo que vai andando distraído e de
repente dá uma topada numa pedra. E
angústia lenta de quem parece que está
morrendo afogado no ar, e o humilde
sentimento de ridículo e de impotência, e o
60 desânimo que às vezes invade o corpo e a
alma, e a "vontade de chorar e de morrer", de
que fala o samba?

Por favor, minha delicada leitora; se,
pelo que escrevo, me tem alguma estima, por
65 favor: me deseje uma boa bursite.

Rubem Braga

01) Observe a oração: "Eu andava pela rua (...)", linha 35. Agora assinale a alternativa cujo verbo apresenta a mesma transitividade do verbo andar na frase acima.

- A) "Eu já tive um mês de bursite." (linha 46)
- B) "A senhora acharia exagerado (...)" (linha 40)
- C) "O coração está velho e cansado." (linha 11)
- D) "... alguma coisa dói dentro de mim." (linha 25)
- E) "... não gostou de uma crônica minha de outro dia." (linha 1)

02) Qual figura de linguagem está presente na seguinte frase: "A senhora acharia exagerado se eu lhe dissesse que aquele amor era uma cruz que eu carregava o dia inteiro e à qual eu dormia pregado;" (linha 40-43)?

- um
- A) Metáfora.
- B) Catacrese.
- C) Metonímia.
- D) Pleonasma.
- E) Aliteração.

03) Na oração "Pouca gente ou ninguém gostou dessa crônica" (linha 3-4), como é classificado o predicado?

- A) Predicado verbal.
- B) Predicado nominal.
- C) Predicado verbo-nominal.
- D) Predicativo do sujeito.
- E) Oração sem predicado.

04) Na linha 44, por qual palavra o termo *prosaico* poderia ser substituído sem prejuízo de sentido na frase?

- A) Rebuscado.
- B) Trivial.
- C) Elevado.
- D) Medonho.
- E) Distraído.

05) No texto 1, por que o autor pede à delicada leitora que o deseje uma boa bursite?

- A) Porque ele prefere o incômodo da bursite ao incômodo do amor.
- B) Porque ele gosta do incômodo da dor da bursite.
- C) Porque ele prefere o incômodo do amor ao incômodo da bursite.
- D) Porque ele prefere ser incomodado pela bursite a ser incomodado pela leitora.
- E) Porque ele acredita que a bursite dói mais do que o amor.

Nº DE INSCRIÇÃO:

							-		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

06) Quantas orações existem na frase: "Mas a lembrança que tenho de meu último amor, anos atrás, foi exatamente isso que me inspirou esse vulgar adjetivo - "incômodo"." (linha 12-15)?

- A) Uma.
- B) Duas.
- C) Três.
- D) Quatro.
- E) Nenhuma.

07) Analise a frase a seguir: "Na época eu usaria talvez adjetivo mais bonito, pois o amor, ainda que infeliz, era grande;" (linha 15-17). Por qual outro elemento de coesão a palavra em destaque pode ser substituída sem que haja alteração no sentido da oração?

- A) Embora.
- B) Porém.
- C) Apesar de.
- D) Uma vez que.
- E) Portanto.

08) Na frase: "Eu andava pela rua e lembrança era alguma coisa encostada em minha cara, travesseiro no ar;" (linha 35-37) tem-se:

- A) um período composto por subordinação.
- B) um período simples com aposto.
- C) um período composto por coordenação.
- D) um período composto por subordinação e coordenação.
- E) dois períodos compostos com aposto.

09) Qual é a função da linguagem no trecho "Por favor, minha delicada leitora; se, pelo que escrevo, me tem alguma estima, por favor: me deseje uma boa bursite." (linhas 63-65)?

- A) Referencial, pois o foco está nas informações e fatos transmitidos pelo texto.
- B) Conativa, pois o foco está no receptor do texto, ou seja, a pessoa para quem a mensagem está direcionada.
- C) Fática, pois o foco está no tipo de recurso que está sendo utilizado para transmitir as ideias do texto.
- D) Metalinguística, pois o foco está na língua em si, bem como em sua gramática.
- E) Poética, pois o foco está na forma e beleza do texto, já que se trata de uma poesia.

10) Qual é a função sintática do termo destacado na seguinte oração: "Eu já tive um mês de bursite, minha senhora;" (linha 46)?

- A) Sujeito.
- B) Adjunto adverbial.
- C) Adjunto adnominal.
- D) Complemento nominal.
- E) Vocativo.

11) Na frase: "Bursite é uma dor burra" (linha 50) a concordância verbal foi feita corretamente com o sujeito da oração. As sentenças abaixo também estão corretas, exceto uma. Marque a única opção que contém **ERRO** de concordância verbal.

- A) Na sala de aula, havia apenas cinco alunos.
- B) Pedro e Antônio sempre vão à missa aos domingos.
- C) Já fazem dez anos que não vejo o meu irmão.
- D) Os Estados Unidos declararam guerra contra o terrorismo.
- E) A maioria das pessoas gosta de ir à praia no verão.

12) Com relação à posição da sílaba tônica, pode-se afirmar que as palavras em destaque na frase "Uma delicada leitora me escreve: não gostou de uma crônica minha de outro dia, sobre dois amantes que se mataram", são respectivamente:

- A) paroxítone - oxítone - proparoxítone - paroxítone.
- B) proparoxítone - oxítone - paroxítone - paroxítone.
- C) paroxítone - paroxítone - proparoxítone - oxítone.
- D) oxítone - oxítone - proparoxítone - paroxítone.
- E) proparoxítone - paroxítone - proparoxítone - oxítone.

13) No texto 1, o autor utiliza diversas palavras que são acentuadas graficamente, como *incômodo*, *possível*, *época* e *atrás*. Porém, conforme prevê o novo acordo ortográfico, as palavras abaixo **NÃO** recebem acento, **EXCETO**:

- A) recorde.
- B) influir.
- C) voo.
- D) precario.
- E) raiz.

Nº DE INSCRIÇÃO:

						-	
--	--	--	--	--	--	---	--

TEXTO 2

Continho

1 Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho, do sertão de Pernambuco. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava na poeira do caminho imaginando bobagem, quando
5 passou um gordo vigário a cavalo.

- Você aí, menino, para onde vai essa estrada?

10 - Ela não vai não: nós é que vamos nela.

- Engraçadinho duma figa! Como você se chama?

15 - Eu não me chamo não, os outros é que me chamam de Zé.

Paulo Mendes Campos e outros

14) A expressão "a cavalo" (linha 5) não possui o acento indicativo de crase, de acordo com a norma culta da língua portuguesa. Marque a opção abaixo que também **NÃO** deve apresentar esse acento, estando, portanto, **INCORRETA**.

- A) Minha irmã deu à luz a um menino.
- B) Ano passado, fui à França visitar um amigo.
- C) À partir de agora, não me procure mais.
- D) Ricardo estuda à noite.
- E) A aula começa às 15h.

15) Ao ser perguntado para onde iria a estrada, o menino respondeu que "Ela não vai não: nós é que vamos nela." (linha 10). No entanto, sua resposta parece não ter agradado ao ^{outro} personagem, como é possível observar na linha 12. Pode-se afirmar que o mal-entendido aconteceu porque, da pergunta, Zé só levou em consideração o sentido

- A) metafórico.
- B) denotativo.
- C) abstrato.
- D) conotativo.
- E) comparativo.

16) Qual é a classe das palavras destacadas na frase: "Na soalheira danada de meio-dia, ele estava na poeira do caminho imaginando bobagem, quando passou um gordo vigário a cavalo." (linhas 3-5), respectivamente?

- A) Adjetivo - pronome pessoal - conjunção - preposição.
- B) Adjetivo - pronome relativo - preposição - conjunção.
- C) Substantivo - pronome pessoal - preposição - conjunção.
- D) Substantivo - pronome relativo - conjunção - preposição.
- E) Adjetivo - pronome pessoal - preposição - conjunção.

17) Na linha 14, a colocação do pronome *me* foi realizada corretamente em relação ao verbo da oração. Analise as sentenças abaixo e marque a única alternativa na qual, de acordo com a norma-padrão da língua, a colocação do pronome oblíquo está igualmente correta.

- A) Te amarei para sempre!
- B) Júlia, mãe de Pedro, se enganou de endereço.
- C) Quem procurou-me semana passada?
- D) Deus abençoe-te, meu filho!
- E) Todos se empenharam muito na prova.

18) As palavras *continho*, *barrigudinho* e *engraçadinho*, encontradas no texto 2, são derivações dos vocábulos *conto*, *barriga* e *graça*, respectivamente. De forma semelhante, as palavras destacadas nas frases abaixo também sofreram algum tipo de derivação. Assim, analise-as e marque a opção que indica o tipo de derivação correspondente a cada uma.

- I - Ela disse um nunca definitivo.
- II - A pescar foi abundante.
- III - Todos estavam escondidos no subterrâneo.

- A) Parassintética - imprópria - regressiva.
- B) Parassintética - regressiva - imprópria.
- C) Regressiva - imprópria - parassintética.
- D) Imprópria - parassintética - regressiva.
- E) Imprópria - regressiva - parassintética.

19) Com relação à expressão "engraçadinho duma figa" (linha 12), pode-se afirmar que

- A) seu uso é justificado por ser uma variação linguística regional, compatível com o contexto linguístico e linguagem coloquial do texto.
- B) seu uso é justificado por ser uma variação linguística histórica, compatível com o contexto e linguagem formal do texto.
- C) seu uso não se justifica, pois se caracteriza como um erro linguístico, além de não estar compatível com o contexto e linguagem formal do texto.
- D) seu uso não se justifica, pois se caracteriza como um erro linguístico, além de não estar compatível com o contexto e linguagem coloquial do texto.
- E) seu uso é justificado por ser uma variação linguística sociocultural, compatível com o contexto e linguagem formal do texto.

Nº DE INSCRIÇÃO:

					-	
--	--	--	--	--	---	--

TEXTO 3



20) Com relação às regras de utilização da vírgula, analise as proposições abaixo e marque a alternativa correta.

- I- É utilizada para separar elementos de uma enumeração.
 - II- É utilizada para isolar o nome de lugar nas identificações de local e data.
 - III- É utilizada para separar o sujeito do predicado nas orações.
 - IV- É utilizada para separar orações coordenadas assindéticas.
- A) Somente I e IV estão corretas.
 B) Somente III e IV estão corretas.
 C) Somente I, III e IV estão corretas.
 D) Somente I, II e IV estão corretas.
 E) Somente III, IV e V estão corretas.

21) No texto 3, a palavra *cozido* foi grafada com -z por ser oriunda do verbo cozinhar. Porém, na língua portuguesa, existe também a palavra *cosido*, que vem de coser, cujo significado é costurar. Embora essas duas palavras sejam pronunciadas de forma semelhante, possuem significados distintos. O mesmo acontece com outros pares de palavras da nossa língua, como **mau/mal**, **há/a** e **mais/mas**. Com base no exposto, analise as sentenças abaixo e marque a opção que completa as lacunas corretamente.

- I- Ela ____ terminou de comer e já queria ____.
 - II- Viajarei daqui ____ dois dias.
 - III- Anderson era um menino ____ quando criança, ____ cresceu e hoje é um homem bom.
- A) mau - mais - há - mau - mas
 B) mal - mais - a - mau - mas
 C) mal - mas - a - mau - mas
 D) mau - mas - há - mal - mais
 E) mau - mais - a - mal - mais

22) Como é possível observar no texto Garfield cortou as folhas de repolho com suas unhas. Ao passar a oração em destaque para a voz passiva, obtém-se a seguinte forma verbal:

- A) cortou-se.
- B) é cortado.
- C) foram cortadas.
- D) corta-se
- E) foi cortada.

Texto 4



23) No sintagma "nossos momentos", presente no texto 4, a concordância nominal foi feita corretamente, mas o mesmo não acontece nas frases abaixo. Assim, analise as sentenças e marque a única alternativa correta.

- A) Preciso de trezentas gramas de farinha para a receita.
- B) A professora está meio cansada hoje.
- C) A moça sorriu e disse: obrigado.
- D) É meio-dia e meio já!
- E) Nós temos bastante amigos.

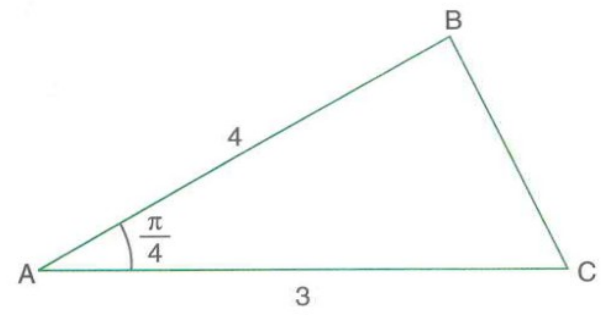
24) Ao transcrever as frases abaixo com outro verbo, houve **ERRO** de regência verbal em:

- A) Sempre desejou um carro novo.
Sempre aspirou a um carro novo.
- B) Vimos o jogo pela TV.
Assistimos ao jogo pela TV.
- C) Gosto mais de geografia do que de história.
Prefiro geografia à história.
- D) Você precisa mirar no alvo.
Você precisa visar ao alvo.
- E) Aquelas crianças não respeitam os pais.
Aquelas crianças não obedecem aos pais.

25) Os textos 3 e 4, embora sejam semelhantes, não correspondem ao mesmo gênero textual, pois um deles apresenta caráter crítico e o outro não. Assim, pode-se classificar os textos 3 e 4, respectivamente, como

- 3,
- A) conto e charge.
- B) tirinha e charge.
- C) tirinha e conto.
- D) charge e tirinha.
- E) conto e tirinha.

(UF-AM) A área do triângulo mostrado a seguir é:

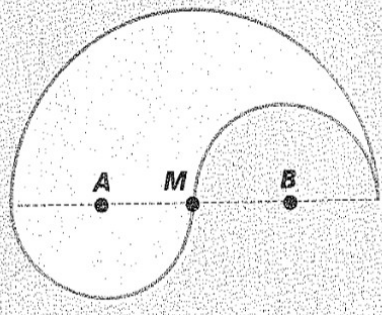


- c) $12\sqrt{2}$
- e) $4\sqrt{2}$
- d) $\frac{3\sqrt{2}}{2}$

valor de $\text{tg } 150^\circ + 2 \text{ sen } 120^\circ - \text{cos } 330^\circ$

- d) $-\frac{\sqrt{3}}{6}$
- e) $\frac{\sqrt{3}}{6}$

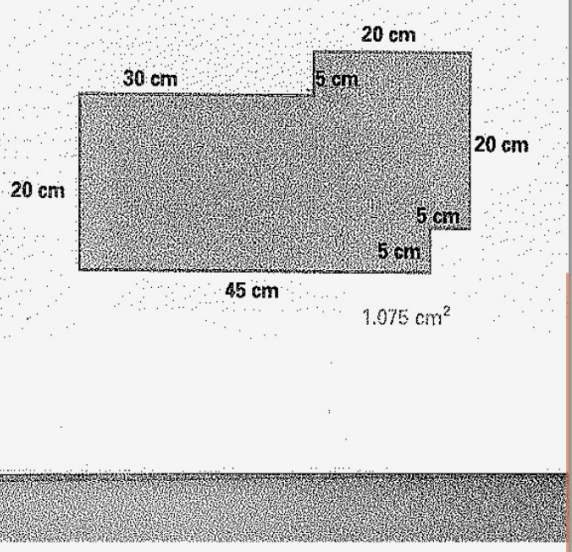
Mé
rno



System tray showing volume, network, and time (14:47).

File icon for doc00836120200207115136.pdf

835020



836120200207115136.pdf selecionado (239,2 kB)

elemento do domínio que tem $-\frac{2}{5}$ como imagem é:

- A) -3
- B) 0
- C) $\frac{2}{5}$
- D) $\frac{3}{4}$
- E) $\frac{19}{10}$

- B) 166
- C) 170
- D) 175
- E) 181

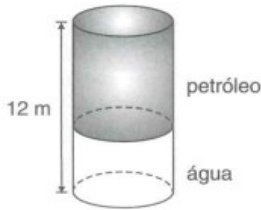
32) A reta r de equação $y = ax + b$ passa pelo ponto $(0, -1)$, e para cada unidade de variação de x há uma variação em y, no mesmo sentido, de 7 unidades. Sua equação é:

- A) $y = 7x - 1$
- B) $y = 7x + 1$
- C) $y = x - 7$
- D) $y = x + 7$
- E) $y = -7x - 1$

Observado que a área da seção transversal diminuiu 10% e o comprimento aumentou 20%. Nessas condições, o volume do bloco deformado será igual a:

- a) 1,1V
- b) 0,9V
- c) V
- d) 1,08V
- e) 1,2V

17. (Vunesp-SP) Um tanque subterrâneo, que tem a forma de um cilindro circular reto na posição vertical, está completamente cheio com 30 m³ de água e 42 m³ de petróleo.



Se a altura do tanque é 12 metros, a altura, em metros, da camada de petróleo é:

- a) 2π
- b) 7
- c) 7π/3
- d) 8
- e) 8π/3

18. (Mackenzie-SP) Um vazamento em um navio tanque provoca o aparecimento de uma mancha de óleo que tem forma circular e espessura constante de 2,5 cm, como na figura. O raio da mancha, t minutos depois do início do vazamento, é dado, em metros, pela relação $r(t) = \frac{\sqrt{t}}{0,7777...}$

- a)]-8, -1[
- b)]-2, -1/2[
- c)]-2, -1[
- d)]-8, -1/2[
- e)]-1, -1/2[

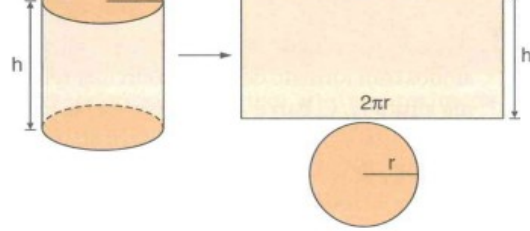
9. (FGV-SP) Sejam a , b e c números reais quaisquer. Assinale a afirmação verdadeira:

- a) $a > b \Leftrightarrow a^2 > b^2$
- b) $a > b \Leftrightarrow ac > bc$
- c) $\sqrt{a^2 + b^2} \geq a$
- d) $\frac{c}{a+b} = \frac{c}{a} + \frac{c}{b}$
- e) $a^2 = b^2 \Leftrightarrow a = b$

10. (FUVEST-SP) Na figura estão representados geometricamente os números reais 0, x , y e 1. Qual a posição do número xy ?



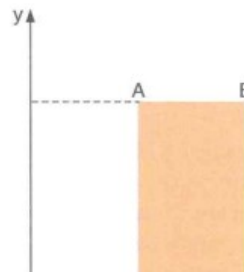
- a) À esquerda de 0.
- b) Entre 0 e x .
- c) Entre x e y .
- d) Entre y e 1.
- e) À direita de 1.



Foram utilizados 160π m² de material na fabricação dos recipientes. O material utilizado nas bases custa R\$ 12,00 o metro quadrado, enquanto o empregado na superfície lateral custa a metade. Se G denota o total gasto na fabricação dos recipientes, então $\frac{G}{\pi}$, em reais, é igual a:

- a) 1 154
- b) 1 153
- c) 1 152
- d) 1 151
- e) 1 150

20. (PUC-SP) O retângulo ABCD seguinte, representado num sistema de coordenadas cartesianas ortogonais, é tal que A = (2; 8), B = (4; 8), C = (4; 0) e D = (2; 0).



- b) $\{x \in \mathbb{R} | x \leq -1\}$
- c) $\{x \in \mathbb{R} | x < -1\}$

5 L de capacidade estava 8 pessoas se servirem, pouco na jarra. Sabendo que beberam os seus copos e que tinham capacidades iguais, capacidade de cada copo.

cujo quintuplo mais 27 número de dois algarismos

Nº DE INSCRIÇÃO:

						-	
--	--	--	--	--	--	---	--

41) Um soldado irá realizar adestramento de tiro. O procedimento consiste em 3 etapas na seguinte ordem: manejo de segurança, alimentação da pistola e efetuação dos disparos. Considere que seja possível efetuar 2 disparos a cada 1,5 segundos e que o manejo de segurança e a alimentação da pistola durem 5 e 4 segundos, respectivamente. Qual o tempo mínimo, em minutos, que o soldado leva para efetuar 12 disparos?

- A) 0,1
- B) 0,2
- C) 0,3
- D) 0,4
- E) 0,5

42) João comprou um livro por R\$50,00 e pagou apenas com cédulas de R\$5,00 e de R\$10,00, utilizando ao todo 6 cédulas. Quantas cédulas de R\$5,00 e R\$10,00 João usou, respectivamente, para pagar o livro?

- A) 2 e 4
- B) 3 e 2
- C) 4 e 2
- D) 2 e 3
- E) 6 e 2

43) O conjunto solução da inequação $-3x+a>7$ é $\{x \in \mathbb{R} | x < 2\}$. Então, o valor de a é:

- A) 1
- B) 2
- C) 7
- D) 10
- E) 13

44) Calcule o valor da seguinte expressão:

$$\left(-\frac{1}{3}\right)^2 - \left(-\frac{1}{3}\right)^{-2}$$

- A) $-\frac{80}{9}$
- B) $-\frac{1}{9}$
- C) $-\frac{1}{3}$
- D) $\frac{1}{9}$
- E) $\frac{80}{9}$

45) Determine o mínimo múltiplo comum dos números 85, 136 e 170.

- A) 170
- B) 272
- C) 340
- D) 510
- E) 680

46) Luan escreveu um trabalho com 8 páginas e o formatou de maneira que cada página contivesse 48 linhas de texto e cada linha contivesse 75 caracteres. Para melhorar a leitura e visualização na hora da apresentação, ele mudou a formatação, deixando cada página com 36 linhas e com 50 caracteres por linha. Calcule a quantidade de páginas com que ficou o trabalho de Luan após a nova formatação.

- A) 8
- B) 16
- C) 18
- D) 20
- E) 32

47) Dois meses atrás, o prefeito de uma cidade iniciou a construção de uma nova escola. No

primeiro mês, foi feito $\frac{1}{3}$ da obra, e no

segundo mês mais $\frac{1}{3}$ do que faltava. A que

fração da obra corresponde a parte ainda não construída da escola?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{4}{9}$
- C) $\frac{1}{2}$
- D) $\frac{2}{3}$
- E) $\frac{5}{6}$

48) Simplifique a expressão: $\frac{2^{n+4} - 2 \cdot 2^{2n}}{2 \cdot 2^{n+3}}$

- A) $1 - 2^{3n}$
- B) $1 - 2^{3n+1}$
- C) $1 - 2^{n-3}$
- D) $1 - 2^n$
- E) 1

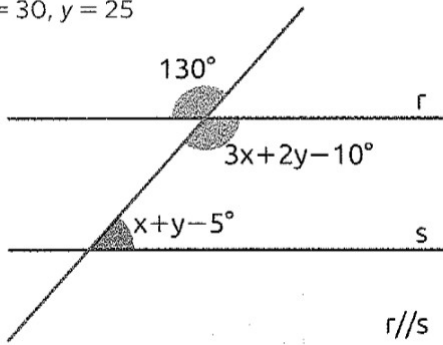
Nº DE INSCRIÇÃO:

						-	
--	--	--	--	--	--	---	--

836420200207120729.pdf#selecionado (464,6 kb)

27. Determine em cada item o valor de x e o valor de y .

a) $x = 30, y = 25$



b) $x = 10, y = 15$

